

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: PRIMA		
DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende istruzioni e semplici testi di vario genere su argomenti noti; • identifica il tema generale di un discorso; • legge e comprende semplici testi anche con l'ausilio di immagini; • usa semplici espressioni per dare informazioni ed interagire e comunicare con compagni e adulti; • scrive brevi messaggi e semplici descrizioni riguardanti la propria e altrui persona o ambienti familiari; • comprende gli aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua. 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente; • identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • riprodurre le forme linguistiche apprese per partecipare a scambi interattivi afferenti la sfera personale; • gestire semplici e brevi conversazioni su argomenti di vita quotidiana e sociale; • utilizzare espressioni adatte alla situazione ed interagire in modo semplice, purché l'interlocutore sia disposto a ripetere o riformulare più lentamente ciò che non viene compreso ed eventualmente ad aiutare in modo attivo nello scambio dialogico. <p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere con corretta pronuncia e intonazione; • comprendere testi brevi e semplici (es. cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali) accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere, in modo comprensibile, messaggi semplici e brevi utilizzando il lessico e le funzioni studiate; • compilare moduli con dati personali. 	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il genere e il numero: la formazione del femminile e del plurale; • gli articoli; • gli aggettivi possessivi; • i pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi; • i pronomi complemento CD y CI; • i dimostrativi; • gli indefiniti; • gli interrogativi; • <i>porque e por qué</i>; • i relativi <i>que y donde</i>; • le preposizioni <i>a, de, en, con</i>; • <i>muy/mucho, bastante, poco, demasiado</i>; • il presente indicativo dei verbi regolari; • il verbo <i>ser</i>; • il verbo <i>tener</i>; • il verbo <i>ir</i>; • il verbo <i>venir</i>; • il verbo <i>estar</i>; • il verbo <i>hay</i>; • alcune differenze tra <i>ser e estar</i>; • il contrasto <i>hay/está(n)</i>; • il presente indicativo dei verbi irregolari: cambio vocalico (E→IE, O→ UE, E→ I), i verbi irregolari alla prima persona, i verbi <i>oír e decir</i>, altre irregolarità; • i verbi pronominali; • regole per usare i numeri.

	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; • osservare la struttura delle frasi e rilevare semplici regolarità e differenze; • riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • salutare e congedarsi; • presentare qualcuno e presentarsi; • chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità; • descrivere persone e animali; • chiedere e dire l'ora e gli orari; • parlare della presenza e della localizzazione nello spazio; • descrivere oggetti e dire a che cosa servono; • dare e chiedere informazioni a proposito dei propri gusti personali; • esprimere accordo o disaccordo; • parlare della data; • parlare della frequenza; • ordinare le azioni in frequenza. <p>Civiltà - conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i saluti in Spagna; • i cognomi spagnoli; • gli orari spagnoli; • le feste in Spagna; • la Spagna e le città di Barcellona e Bilbao; • la famiglia reale spagnola e i palazzi reali; • il sistema educativo spagnolo.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO		
<p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali. Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti. Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale. Scrive semplici e brevi testi seppure con errori. Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche. Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>		
POTENZIAMENTO E RECUPERO		
<p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p>		
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF)		

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE
--

Verifiche scritte: 3 per quadrimestre Verifiche orali: 1 per quadrimestre
--

PROVE COMUNI

Una prova comune iniziale, intermedia ed una finale.
--

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: SECONDA		
DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti; • legge e comprende semplici testi di varia natura anche con l'ausilio di immagini; • interagisce e comunica con un compagno o con un adulto; • scrive brevi messaggi, testi personali e semplici descrizioni riguardanti la propria e altrui persona o ambienti familiari; • comprende gli aspetti relativi alla cultura impliciti nella lingua. 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità; • comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. <p>Parlato (produzione-interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete; • partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. <p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici; • trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano; • comprendere lettere personali e/o semplici brani. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • prendere semplici appunti; • scrivere brevi testi personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza; • scrivere brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p>	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i comparativi e i superlativi; • i pronomi personali con preposizioni; • le preposizioni <i>por</i> e <i>para</i>; • <i>desde</i> vs <i>hace</i>; • le congiunzioni <i>y/e</i> e <i>o/u</i>; • il gerundio e <i>estar</i> + gerundio; • il futuro <i>ir a</i> + infinito; • l'imperfetto (morfologia e uso); • il participio passato regolare e irregolare; • il passato prossimo (morfologia e uso); • il passato remoto regolare e irregolare (morfologia e uso); l'imperativo affermativo; • <i>pedir</i> vs <i>preguntar</i>; • <i>ser</i> vs <i>estar</i>; • verbi di obbligo (<i>tener que, hay que</i>); • <i>ir</i> + preposizioni; • contrasto tra <i>ir / venir</i> e <i>llevar / traer; quedar</i> o <i>quedarse</i>; • alcune perifrasi verbali (<i>acabar de / volver a / soler</i> + infinito). <p>Funzioni comunicative :</p> <ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dare informazioni in città; • esprimere l'obbligo; • dare indicazioni stradali; • parlare delle azioni presenti; • parlare del tempo atmosferico; • parlare dei progetti futuri; • descrivere che cosa si indossa; • parlare delle azioni abituali del passato;

	<ul style="list-style-type: none"> • osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; • riconoscere le proprie modalità di apprendimento delle lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere qualità e situazioni nel passato; • dare consigli e indicazioni; • parlare del passato in relazione al presente; • parlare dello stato di salute; • fare acquisti; • proporre un'attività; • fissare un appuntamento; • parlare del passato senza relazione con il presente; • ordinare al ristorante. <p>Civiltà - conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Madrid; • il Cammino di Santiago; • la Feria de Abril di Siviglia; • la moda spagnola; • la gastronomia vasca.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO		
<p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali. Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti. Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale. Scrive semplici e brevi testi seppure con errori. Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche. Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>		
POTENZIAMENTO E RECUPERO		
<p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p>		
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF)		
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE		
<p>Verifiche scritte: 3 per quadrimestre Verifiche orali: 1 per quadrimestre</p>		
PROVE COMUNI		
<p>Una prova comune iniziale, intermedia ed una finale.</p>		

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: TERZA		
DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; • comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; • descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; • legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo; • chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; • stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico – comunicativi e culturali propri delle lingue di studio; • confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente; • identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; • comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione-interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo; • riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; • interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto; • trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su brani; • scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno; • scrivere brevi lettere personali adeguate al 	<p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • contrasto tra tempi passati; • il <i>si</i> condizionale; • il futuro; • il condizionale; • il presente del congiuntivo; • l'imperativo negativo. <p>Funzioni comunicative :</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlare al telefono; • scrivere una lettera; • parlare correttamente al passato; • parlare di causa ed effetto; • parlare della professione; • parlare del futuro; • chiedere e dare consigli; • chiedere, concedere e negare il permesso; • esprimere la propria opinione; • parlare di un momento futuro. <p>Civiltà - conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola e sudamericana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la Spagna e le principali città spagnole; • l'Unione Europea; • l'America latina; • le civiltà precolombiane; • il sistema educativo spagnolo e il fenomeno del bullismo; • la guerra civile spagnola; • Federcio García Lorca; • Pablo Ruiz Picasso e "El Guernica".

	<p>destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi semplice, anche con errori formali che non compromettano però la comprensione del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; • confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; • riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO		
<p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali. Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti. Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale. Scrive semplici e brevi testi seppure con errori. Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche. Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>		
POTENZIAMENTO E RECUPERO		
<p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p>		
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF)		
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE		
<p>Verifiche scritte: 3 per quadrimestre Verifiche orali: 1 per quadrimestre</p>		
PROVE COMUNI		
<p>Una prova comune iniziale, intermedia ed una finale.</p>		