Criteri di valutazione comuni

A partire dal secondo quadrimestre dell'anno scolastico 2024/2025, nella scuola primaria, la valutazione viene espressa attraverso giudizi sintetici *(ottimo, distinto, buono, discreto, sufficiente, non sufficiente)* accompagnati dalla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti in ciascuna disciplina, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento. La valutazione, periodica e finale, assume una prospettiva formativa: precede, accompagna e segue il percorso, attivando azioni correttive e promuovendo il miglioramento. La valutazione è coerente con gli obiettivi nazionali e con il Curricolo di Istituto (PTOF).

Seguono gli **obiettivi di apprendimento** oggetto di valutazione per le classi della Scuola primaria.

ARTE (classe prima)

Esprimersi e comunicare Elaborare produzioni personali con strumenti e tecniche diverse per comunicare, esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare la realtà.
Osservare e leggere immagini Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descriverne gli elementi formali utilizzando l'orientamento nello spazio.

ARTE (classe seconda)

Esprimersi e comunicare Elaborare produzioni personali con strumenti e tecniche diverse per comunicare, esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare la realtà.
Osservare e leggere immagini Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descriverne gli elementi formali utilizzando l'orientamento nello spazio. Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo in storie e sequenze narrative individuando il loro significato espressivo.

ARTE (classe terza)

Esprimersi e comunicare Elaborare produzioni personali ed originali con strumenti e tecniche diverse per comunicare, esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare la realtà.
Osservare e leggere immagini Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descriverne gli elementi formali utilizzando l'orientamento nello spazio. Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo in storie e sequenze narrative individuando il loro significato espressivo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale del proprio territorio.

ARTE (classe quarta e quinta)

Esprimersi e comunicare Elaborare produzioni personali ed originali con strumenti e tecniche diverse per comunicare, esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare la realtà.
Osservare e leggere immagini Osservare con consapevolezza e descrivere immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Individuare in fumetti, narrazioni o filmati i diversi codici e le sequenze narrative.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale / urbanistico e i principali monumenti storicoartistici del proprio territorio. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali, il messaggio e la funzione.

EDUCAZIONE FISICA (classe prima)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva Utilizzare consapevolmente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.
Le regole e il fair play nel gioco e nello sport Comprendere, nelle diverse attività e occasioni di gioco libero o strutturato, il valore delle regole condivise e l'importanza di rispettarle. Comprendere l'efficacia della condivisione e cooperazione per la riuscita delle attività.

EDUCAZIONE FISICA (classe seconda)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Percepire distanze, percorsi e traiettorie nelle azioni motorie. Variare gli schemi motori in funzione di spazio e tempo.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva Esprimersi attraverso il corpo utilizzando le diverse posture.
Le regole e il fair play nel gioco e nello sport Comprendere, nelle diverse attività e occasioni di gioco, libero o strutturato, il valore delle regole condivise, l'importanza di rispettarle. Comprendere l'efficacia della condivisione e cooperazione per la riuscita delle attività.

EDUCAZIONE FISICA (classe terza)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Muoversi correttamente nello spazio seguendo le indicazioni date in percorsi lineari/ misti e adattando i movimenti all'ambiente.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva Esprimersi attraverso il corpo eseguendo semplici sequenze di movimento individuali e collettive.
Le regole e il fair play nel gioco e nello sport Conoscere e rispettare le regole nei giochi e nelle dinamiche relazionali quotidiane. Partecipare al gioco collaborando con gli altri.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere e assumere comportamenti finalizzati alla sicurezza e al benessere proprio e altrui.

EDUCAZIONE FISICA (classe quarta)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, sapersi adattare alle variabili spaziali e temporali
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva Esprimersi attraverso il corpo, eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.
Le regole e il fair play nel gioco e nello sport Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nelle varie occasioni di gioco e sport. Partecipare collaborando con gli altri, mantenendo senso di responsabilità e accettando sia la sconfitta che la vittoria.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere e assumere comportamenti finalizzati alla sicurezza e al benessere proprio e altrui.

EDUCAZIONE FISICA (classe quinta)

Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo Controllare e coordinare il proprio corpo in diverse abilità motorie.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva Esprimersi attraverso il corpo per comunicare con il linguaggio non verbale**.**
Le regole e il fair play nel gioco e nello sport Comprendere l'importanza delle regole e di rispettarle. Vivere positivamente le attività motorie**.**
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere e assumere comportamenti finalizzati alla sicurezza e al benessere proprio e altrui.

GEOGRAFIA (classe prima)

Orientamento
Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.

Linguaggio della geo-graficità
Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante**.**

Paesaggio
Conoscere il territorio circostante.

Regione e sistema territoriale
Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

GEOGRAFIA (classe seconda)

Orientamento
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici e carte mentali.

Linguaggio della geo-graficità
Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare piante e mappe.

Paesaggio
Conoscere il territorio circostante; individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

Regione e sistema territoriale
Riconoscere il territorio, gli interventi dell'uomo, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

GEOGRAFIA (classe terza)

Orientamento
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici, carte mentali e mappe.

Linguaggio della geo-graficità
Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare e descrivere percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare piante e mappe.

Paesaggio
Conoscere il territorio circostante.
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio.

Regione e sistema territoriale
Riconoscere il territorio, gli interventi dell'uomo, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

GEOGRAFIA (classe quarta)

Orientamento
Orientarsi nello spazio utilizzando strumenti e sistemi di riferimento. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano.

Linguaggio della geo-graficità
Individuare i principali caratteri che connotano i paesaggi. Interpretare carte geografiche, carte tematiche, grafici.
Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

Paesaggio
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuare analogie/ differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Regione e sistema territoriale
Acquisire ed utilizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).

GEOGRAFIA (classe quinta)

Orientamento
Orientarsi nello spazio utilizzando strumenti e sistemi di riferimento. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa.

Linguaggio della geo-graficità
Individuare i principali caratteri che connotano i paesaggi. Interpretare carte geografiche, carte tematiche, grafici.
Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo**.**

Paesaggio
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. Individuare analogie/ differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Regione e sistema territoriale
Acquisire ed utilizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale**.**

INGLESE (classe prima)

***Ascolto (comprensione orale*)**
Comprende vocaboli e istruzioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)
Produrre vocaboli riferiti ad oggetti, luoghi, persone. Interagire per presentarsi utilizzando espressioni memorizzate.

INGLESE (classe seconda)

***Ascolto (comprensione orale*)**
Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)
Produrre brevi frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
Comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)
Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.

INGLESE (classe terza)

Ascolto (comprensione orale)
Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)
Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali**.**

INGLESE (classe quarta)

Ascolto (comprensione orale)
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Parlato (produzione e interazione orale)
Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)
Scrivere messaggi semplici e brevi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

INGLESE (classe quinta)

Ascolto (comprensione orale)
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere le parole chiave e il senso generale di brevi testi multimediali.

Parlato (produzione e interazione orale)
Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)
Scrivere messaggi semplici e brevi su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

ITALIANO (classe prima)

Ascolto e parlato
Partecipare a conversazioni rispettando i turni di parola, comprendendo i messaggi, rispondendo con pertinenza e formulando pensieri chiari e adeguati alla situazione comunicativa. Raccontare ed esprimere vissuti, comprendere e saper ripetere i tratti essenziali di una storia ascoltata.

Lettura
Leggere e comprendere frasi o brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla.

Scrittura
Scrivere parole o frasi che rispettino le basilari convenzioni ortografiche.

Riflessione sulla lingua
Applicare le conoscenze ortografiche presentate.

ITALIANO (classe seconda)

Ascolto e parlato
Partecipare a conversazioni rispettando i turni di parola, comprendendo i messaggi, rispondendo con pertinenza e formulando pensieri chiari e adeguati alla situazione comunicativa. Raccontare ed esprimere vissuti, comprendere e saper ripetere i tratti essenziali di una storia ascoltata rispettando l'ordine sequenziale dei fatti con un linguaggio appropriato.

Lettura
Leggere e comprendere frasi o brevi testi di diversa tipologia cogliendo l'argomento di cui si parla; individuare le informazioni principali e le loro relazioni.

Scrittura
Scrivere frasi e brevi testi di senso compiuto che rispettino le principali convenzioni ortografiche.

Riflessione sulla lingua
Saper riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.

ITALIANO (classe terza)

Ascolto e parlato
Partecipare a conversazioni rispettando i turni di parola, comprendendo i messaggi, rispondendo con pertinenza e formulando pensieri chiari e adeguati alla situazione comunicativa. Raccontare ed esprimere vissuti, comprendere e saper ripetere i tratti essenziali di una storia rispettando l'ordine sequenziale dei fatti. Utilizzare un linguaggio appropriato, lessicalmente corretto.

Lettura
Leggere e comprendere testi di diverso genere cogliendo l'argomento di cui si parla e lo scopo comunicativo.
Individuare informazioni principali e secondarie e le loro relazioni.

Scrittura
Scrivere testi di vario tipo, ortograficamente corretti, coerenti e coesi usando lessico appropriato e punteggiatura adeguata.

Riflessione sulla lingua
Saper riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche. Individuare alcune parti del discorso e gli elementi essenziali della frase.

ITALIANO (classe quarta e quinta)

Ascolto e parlato
Partecipare a conversazioni rispettando i turni di parola, comprendendo i messaggi, rispondendo con pertinenza e formulando pensieri chiari e adeguati alla situazione comunicativa. Raccontare ed esprimere vissuti, comprendere e saper ripetere i tratti essenziali di una storia rispettando l'ordine sequenziale e logico. Utilizzare un linguaggio appropriato, lessicalmente corretto.

Lettura
Leggere e comprendere testi di diverso genere cogliendo l'argomento di cui si parla e lo scopo comunicativo.
Individuare informazioni principali e secondarie e le loro relazioni.

Scrittura
Scrivere testi di vario tipo, ortograficamente corretti, coerenti e coesi usando lessico appropriato e punteggiatura adeguata

Riflessione sulla lingua
Saper riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche. Conoscere la struttura della frase semplice e le parti del discorso.

MATEMATICA (classe prima)

Numeri
Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.

Spazio e figure
Percepire e comunicare la posizione propria e di oggetti nello spazio.
Riconoscere, denominare e rappresentare le figure geometriche.

Relazioni dati e previsioni
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati.
Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.
Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MATEMATICA (classe seconda)

Numeri
Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri. Eseguire le operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline.

Spazio e figure
Percepire e comunicare la posizione propria e di oggetti nello spazio.
Riconoscere, denominare, rappresentare e descrivere le figure geometriche.

Relazioni dati e previsioni
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati.
Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.
Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MATEMATICA (classe terza)

Numeri
Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri. Eseguire le operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline.

Spazio e figure
Riconoscere, denominare, rappresentare e descrivere le figure geometriche identificandone gli elementi significativi. Determinare perimetri.

Relazioni dati e previsioni
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati.
Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.
Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MATEMATICA (classe quarta)

Numeri
Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, applicando le proprietà e verbalizzando le procedure di calcolo. Operare con le frazioni.

Spazio e figure
Riconoscere, denominare, rappresentare, descrivere, classificare e confrontare le figure geometriche identificandone gli elementi significativi.
Conoscere e utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
Misurare e confrontare segmenti ed angoli, determinare perimetri e aree.

Relazioni dati e previsioni
Leggere e rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle. Utilizzare le principali unità di misura.
Conoscere ed usare i concetti di frequenza, moda e media aritmetica.
Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MATEMATICA (classe quinta)

Numeri
Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, applicando le proprietà e verbalizzando le procedure di calcolo. Operare con le frazioni.

Spazio e figure
Riconoscere, denominare, rappresentare, descrivere, classificare e confrontare le figure geometriche identificandone gli elementi significativi.
Conoscere e utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
Misurare e confrontare segmenti ed angoli, determinare perimetri e aree.

Relazioni dati e previsioni
Leggere e rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle.
Utilizzare le principali unità di misura.
Intuire e riconoscere situazioni di incertezza e probabilità, conoscere ed usare i concetti di frequenza, moda e media aritmetica.
Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

MUSICA (classe prima e seconda)

Produzione
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali

Ascolto
Riconoscere gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali.

MUSICA (classe terza)

Produzione
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.
Rappresentare eventi sonori e brani musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

Ascolto
Riconoscere gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali.

MUSICA (classe quarta e quinta)

Produzione
Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.
Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali

Ascolto
Ascoltare brani musicali di vario genere e stile, individuandone gli aspetti caratteristici e le funzioni.

SCIENZE E TECNOLOGIA (classe prima)

Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Conoscere attraverso gli organi di senso oggetti semplici, individuare caratteristiche e proprietà più evidenti, riconoscerne trasformazioni, funzioni e modi d'uso.

Osservare e sperimentare sul campo
Osservare e individuare attraverso esperienze concrete le caratteristiche e le proprietà più evidenti di piante, animali e fenomeni naturali individuando somiglianze e differenze. Ordinare gli elementi osservati in base alle loro proprietà.

L'uomo i viventi e l'ambiente
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi (animali comuni); riconoscere e descrivere le loro trasformazioni nel tempo. Scoprire e conoscere le relazioni tra viventi e non viventi.

SCIENZE e TECNOLOGIA (classe seconda)

Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Distinguere elementi naturali e artificiali. Conoscere oggetti semplici, individuarne caratteristiche e proprietà più evidenti, riconoscerne trasformazioni, funzioni e modi d'uso; descriverli nelle loro unitarietà e nelle parti.

Osservare e sperimentare sul campo
Osservare e individuare attraverso esperienze concrete le caratteristiche, proprietà e trasformazioni di piante, animali e fenomeni naturali individuando somiglianze e differenze.

L'uomo i viventi e l'ambiente
Riconoscere e descrivere il proprio ambiente, esseri viventi e non viventi.
Classificare gli esseri viventi in animali e vegetali. Descrivere e confrontare il ciclo vitale di una pianta e di un animale.
Comprendere l'importanza di comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.

SCIENZE e TECNOLOGIA (classe terza)

Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Conoscere oggetti semplici, individuarne struttura, caratteristiche e proprietà, riconoscerne trasformazioni, funzioni e modi d'uso; descriverli nelle loro unitarietà e nelle parti. Osservare fenomeni e riflettere su di essi. Conoscere e comprendere il metodo scientifico.

Osservare e sperimentare sul campo
Osservare e individuare attraverso esperienze concrete caratteristiche, proprietà e trasformazioni, funzioni di piante, animali e fenomeni naturali individuando somiglianze e differenze.

L'uomo i viventi e l'ambiente
Riconoscere, descrivere e confrontare le caratteristiche di organismi viventi, vegetali e animali.
Scoprire e conoscere le relazioni tra gli esseri viventi, tra esseri viventi e non viventi.
Comprendere l'importanza di comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.

SCIENZE e TECNOLOGIA (classe quarta)

Oggetti, materiali e trasformazioni
Individuare le proprietà di alcuni materiali e comprendere basilari concetti scientifici. Riconoscere regolarità nei fenomeni e osservare i passaggi di stato. Conoscere e comprendere il metodo scientifico.

Osservare e sperimentare sul campo
Osservare e individuare attraverso esperienze concrete caratteristiche, proprietà e trasformazioni di piante, animali e fenomeni naturali individuando somiglianze e differenze.

L'uomo i viventi e l'ambiente
Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale, riconoscere le relazioni tra le diverse forme di vita.
Riconoscere la relazione tra le azioni dell'uomo e le modificazioni dell'ambiente.

SCIENZE e TECNOLOGIA (classe quinta)

Oggetti, materiali e trasformazioni
Individuare le proprietà di alcuni materiali e comprendere basilari concetti scientifici, riconoscere regolarità nei fenomeni e osservare alcuni passaggi di stato. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni.

Osservare e sperimentare sul campo
Osservare e individuare attraverso esperienze concrete caratteristiche, proprietà e trasformazioni di piante, animali e fenomeni naturali individuando somiglianze e differenze.

L'uomo, i viventi e l'ambiente
Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano. Elaborare classificazioni di animali e vegetali e riconoscere le relazioni tra le diverse forme di vita. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali comprese quelle globali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

STORIA (classe prima)

Uso delle fonti
Comprendere che le nostre attività possono lasciare diverse tracce. Sapere cosa è una fonte e comprendere che le fonti sono necessarie per ricostruire un fatto.

Organizzazione delle informazioni
Comprendere i concetti di successione, contemporaneità, durata. Riconoscere il concetto di tempo ciclico.

STORIA (classe seconda)

Uso delle fonti
Comprendere che un fatto può lasciare diverse tracce. Sapere cosa è una fonte e comprendere che le fonti sono necessarie per ricostruire un fatto. Conoscere diversi tipi di fonti.

Organizzazione delle informazioni
Comprendere i concetti di successione, contemporaneità, durata, causa-effetto.
Dare ordine temporale alle informazioni tematizzate, conoscere l'utilità della linea del tempo.
Conoscere funzione ed uso degli strumenti convenzionali per la misura del tempo.

STORIA (classe terza)

Uso delle fonti
Ricavare da fonti di diversi tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni
Tematizzare e ordinare cronologicamente informazioni storiche. Individuare analogie e differenze in epoche diverse.
Consolidare l'uso della linea del tempo.

Strumenti concettuali
Conoscere le tappe principali della storia della terra, degli esseri viventi, dell'evoluzione umana.
Stabilire e comprendere la relazione tra ambienti e modi di vivere.

Produzione scritta e orale
Rappresentare conoscenze / concetti e riferirli in modo chiaro e coerente.

STORIA (classe quarta)

Uso delle fonti
Ricavare e produrre informazioni da fonti diverse e rappresentarle in quadri storico-sociali.

Organizzazione delle informazioni
Tematizzare e ordinare cronologicamente informazioni storiche relative alle diverse civiltà.
Elaborare quadri storici delle civilità studiate mettendo in relazione gli elementi caratterizzanti. Confrontare, analizzando analogie e differenze, le civiltà studiate.

Strumenti concettuali
Riconoscere analogie e differenze utilizzando la mappa spazio-temporale dei quadri di civiltà.
Conoscere e usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.

Produzione scritta e orale
Esporre in forma orale e/o scritta conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
Costruire rappresentazioni sintetiche del quadro di civiltà.

STORIA (classe quinta)

Uso delle fonti
Ricavare e produrre informazioni da fonti diverse e rappresentarle in quadri storico-sociali.

Organizzazione delle informazioni
Tematizzare e ordinare cronologicamente informazioni storiche relative alle diverse civiltà. Elaborare quadri storici delle civilità studiate mettendo in relazione gli elementi caratterizzanti. Confrontare, analizzando analogie e differenze, le civiltà studiate. Utilizzare mappe di contemporaneità e spazio-temporali.

Strumenti concettuali
Riconoscere analogie e differenze utilizzando la mappa spazio-temporale dei quadri di civiltà.
Conoscere e usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.

Produzione scritta e orale
Esporre in forma orale e/o scritta conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
Costruire rappresentazioni sintetiche del quadro di civiltà.

I livelli di apprendimento

Gli obiettivi di apprendimento sopra elencati rendono più esplicita e funzionale la progettazione disciplinare. Indirizzano il percorso di insegnamento-apprendimento e la verifica in itinere degli apprendimenti.
Per ciò che riguarda l'insegnamento della Religione Cattolica, delle Attività alternative alla Religione Cattolica e per il Comportamento si seguono le modalità poste già in essere, quindi la valutazione viene espressa sempre attraverso un giudizio sintetico (insufficiente – sufficiente – discreto – buono – distinto - ottimo).

La valutazione periodica e finale espressa in giudizi sintetici è riferita a ciascuna disciplina di studio nella sua interezza.

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.