

Progettazione delle attività didattico-educative

| SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO | | |
|--|--|---|
| CLASSE: PRIMA | | |
| DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende istruzioni e semplici testi di vario genere su argomenti noti; • identifica il tema generale di un discorso; • legge e comprende semplici testi anche con l'ausilio di immagini; • usa semplici espressioni per dare informazioni ed interagire e comunicare con compagni e adulti; • scrive brevi messaggi e semplici descrizioni riguardanti la propria e altrui persona o ambienti familiari; • comprende gli aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua. | <p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente; • identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • riprodurre le forme linguistiche apprese per partecipare a scambi interattivi afferenti la sfera personale; • gestire semplici e brevi conversazioni su argomenti di vita quotidiana e sociale; • utilizzare espressioni adatte alla situazione ed interagire in modo semplice, purché l'interlocutore sia disposto a ripetere o riformulare più lentamente ciò che non viene compreso ed eventualmente ad aiutare in modo attivo nello scambio dialogico. <p>Letture (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere con corretta pronuncia e intonazione; • comprendere testi brevi e semplici (es. cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali) accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere, in modo comprensibile, messaggi semplici e brevi utilizzando il lessico e le funzioni studiate; • compilare moduli con dati personali. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; • osservare la struttura delle frasi e rilevare semplici | <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il genere e il numero dei sostantivi e degli aggettivi: la formazione del femminile e del plurale; • gli articoli; • gli aggettivi possessivi; • i pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi; • i pronomi complemento indiretto e diretto; • i dimostrativi; • i dimostrativi neutri; • gli indefiniti <i>algo, alguien, nada, nadie</i>; • gli interrogativi; • le preposizioni <i>a, de, en, con</i>; • <i>muy/mucho, bastante, demasiado; poco</i>; • gli avverbi di luogo; • gli avverbi e le espressioni di frequenza; • i numerali; • regole per usare i numeri; • il presente indicativo dei verbi regolari; • il verbo <i>ser</i>; • il verbo <i>llamarse</i>; • il verbo <i>tener</i>; • il verbo <i>ir</i>; • il verbo <i>venir</i>; • il verbo <i>estar</i>; • il verbo <i>hay</i>; • alcune differenze tra <i>ser</i> e <i>estar</i>; • il contrasto <i>hay/está(n)</i>; • il presente indicativo dei verbi irregolari: cambio vocalico (E→IE, O→ UE, E→ I), i verbi irregolari alla prima persona, i verbi <i>hacer, salir, dar, oír</i> e <i>decir</i>, altre irregolarità; • i verbi riflessivi; |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>regolarità e differenze;</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. | <ul style="list-style-type: none"> • i verbi pronominali; • <i>También y tampoco</i>. <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlare con il professore; • salutare e congedarsi; • presentarsi e presentare qualcuno; • rispondere ad una presentazione; • chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità; • presentare la propria famiglia; • fare gli auguri e ringraziare; • descrivere persone e animali; • descrivere la propria casa; • parlare della presenza e della localizzazione nello spazio; • chiedere e dire l'ora; • parlare delle azioni abituali e della frequenza; • dare e chiedere informazioni a proposito dei propri gusti personali; • esprimere accordo o disaccordo; • invitare, accettare o rifiutare un invito. <p>Civiltà – conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i saluti in Spagna; • gli orari spagnoli; • la Spagna; • la città di Madrid; • le feste in Spagna; • la famiglia reale spagnola; • il sistema educativo spagnolo; • lo "spagnolo" nel mondo. • Agenda 2030 e i suoi Obiettivi. <p>Orientamento scolastico e professionale.</p> |
| OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO | | |

Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali.
Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti.
Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale.
Scrive semplici e brevi testi seppure con errori.
Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche.
Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF)

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE

Verifiche scritte: 3 per quadrimestre
Verifiche orali: 1 per quadrimestre

Progettazione delle attività didattico-educative

| SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO | | |
|--|--|--|
| CLASSE: SECONDA | | |
| DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti; • legge e comprende semplici testi di varia natura anche con l'ausilio di immagini; • interagisce e comunica con un compagno o con un adulto; • scrive brevi messaggi, testi personali e semplici descrizioni riguardanti la propria e altrui persona o ambienti familiari; • comprende gli aspetti relativi alla cultura impliciti nella lingua. | <p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità; • comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete; • partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. <p>Letture (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici; • trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano; • comprendere lettere personali e/o semplici brani. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • prendere semplici appunti • scrivere brevi testi personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza; • scrivere brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> | <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i comparativi e i superlativi; • i pronomi personali con preposizioni; • le preposizioni <i>por</i> e <i>para</i>; • <i>desde</i> vs <i>hace</i>; • le congiunzioni <i>y/e</i> e <i>o/u</i>; • il gerundio e <i>estar</i> + gerundio; • il futuro <i>ir a</i> + infinito; • l'imperfetto (morfologia e uso); • il participio passato regolare e irregolare; • il passato prossimo (morfologia e uso); • il passato remoto regolare e irregolare (morfologia e uso); • l'imperativo affermativo; • <i>pedir</i> vs <i>preguntar</i>; • <i>ser</i> vs <i>estar</i>; • verbi di obbligo (<i>tener que, hay que</i>); • <i>ir</i> + preposizioni; • contrasto tra <i>ir / venir</i> e <i>llevar / traer</i>; • <i>quedar</i> o <i>quedarse</i>; • alcune perifrasi verbali (<i>acabar de / volver a / soler</i> + infinito). <p>Funzioni comunicative :</p> <ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dare informazioni in città; • esprimere l'obbligo; • dare indicazioni stradali; • parlare delle azioni presenti; • parlare del tempo atmosferico; • parlare dei progetti futuri; • descrivere che cosa si indossa; • parlare delle azioni abituali del passato; |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; • rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; • riconoscere le proprie modalità di apprendimento delle lingue. | <ul style="list-style-type: none"> • descrivere qualità e situazioni nel passato; • dare consigli e indicazioni; • parlare del passato in relazione al presente; • parlare dello stato di salute; • fare acquisti; • proporre un'attività; • fissare un appuntamento; • parlare del passato senza relazione con il presente; • ordinare al ristorante. <p>Civiltà – conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Madrid; • il Cammino di Santiago; • la Feria de Abril di Sevilla; • la moda spagnola; • la gastronomia spagnola; • il cibo "spazzatura"; • lo spreco alimentare • l'educazione digitale; • l'educazione inclusiva. <p>Orientamento scolastico e professionale.</p> |
|--|---|---|

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali.
 Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti.
 Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale.
 Scrive semplici e brevi testi seppure con errori.
 Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche.
 Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF)

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE

Verifiche scritte: 3 per quadrimestre
 Verifiche orali: 1 per quadrimestre

Progettazione delle attività didattico-educative

| SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO | | |
|---|---|--|
| CLASSE: TERZA | | |
| DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; • comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; • descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; • legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo; • chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; • stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico – comunicativi e culturali propri delle lingue di studio; • confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. | <p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente; • identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; • comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo; • riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; • interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto; • trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> • produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su brani; • scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno; • scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi semplice, anche con errori formali che non compromettano però la comprensione del messaggio. | <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • contrasto tra tempi passati; • il <i>si</i> condizionale; • il futuro; • il condizionale; • il presente del congiuntivo; • l'imperativo negativo. <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlare al telefono; • scrivere una lettera; • parlare correttamente al passato; • parlare di causa ed effetto; • parlare della professione; • parlare del futuro; • chiedere e dare consigli; • chiedere, concedere e negare il permesso; • esprimere la propria opinione; • parlare di un momento futuro. <p>Civiltà – conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola e sudamericana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la Spagna; • le principali città spagnole; • la gastronomia spagnola; • le feste spagnole; • il sistema educativo spagnolo e il fenomeno del bullismo; • l'America latina; • la Guerra civile spagnola; • Pablo Ruiz Picasso e "El Guernica"; • Frida Khalo; • l'Unione Europea; • l'Agenda 2030. |

| | | |
|--|---|--|
| | | Orientamento scolastico e professionale. |
| | <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; • confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; • riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. | |
| OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO | | |
| <p>Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali. Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti. Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale. Scrive semplici e brevi testi seppure con errori. Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche. Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p> | | |
| POTENZIAMENTO E RECUPERO | | |
| <p>Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.</p> | | |
| CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF) | | |
| NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE | | |
| <p>Verifiche scritte: 3 per quadrimestre Verifiche orali: 1 per quadrimestre</p> | | |