Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: PRIMA		
DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA		
Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**
• *Comprensione e produzione orale.* Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati. • *Comprensione e produzione scritta.* Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi o descrizioni di oggetti e persone. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base. • *Interazione e scambio comunicativo.* Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali. • *Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento. S*viluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. • *Cultura e interculturalità. C*onoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. • *Plurilinguismo.* Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e	**Ascolto (Comprensione Orale):** • Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Conoscere brevi documenti multimediali identificandone parole chiave e senso generale. **Parlato (Produzione e Interazione Orale):** • Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse. **Lettura (Comprensione Scritta):** • Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento. • Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente. **Scrittura (Produzione e Interazione Scritta):** • Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri e ringraziare, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del	**Strutture grammaticali:** • il genere e il numero dei sostantivi e degli aggettivi: la formazione del femminile e del plurale; • gli articoli; • gli aggettivi possessivi; • i pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi; • i pronomi complemento indiretto e diretto; • i dimostrativi; • i dimostrativi neutri; • gli indefiniti *algo, alguien, nada, nadie*; • gli interrogativi; • le preposizioni *a*, *de*, *en, con*; • *muy/mucho*, *bastante*, *demasiado; poco*; • gli avverbi di luogo; • gli avverbi e le espressioni di frequenza; • i numerali; • regole per usare i numeri; • il presente indicativo dei verbi relolari; • il verbo *ser*; • il verbo *llamarse*; • il verbo *tener*; • il verbo *ir*; • il verbo *venir*; • il verbo *estar*; • il verbo *hay*; • alcune differenze tra *ser* e *estar*; • il contrasto *hay/está(n)*; • il presente indicativo dei verbi irrelolari: cambio vocalico (E→IE, O→ UE, E→ I), i verbi irrelolari alla prima persona, i verbi *hacer*, *salir*, *dar*, *oír* e *decir*, altre irrelolarità; • i verbi riflessivi;

tradizioni.	messaggio. • Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:** • Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	• i verbi pronominali; • *También* y *tampoco*. **Funzioni comunicative:** • parlare con il professore; • salutare e congedarsi; • presentarsi e presentare qualcuno; • rispondere ad una presentazione; • chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità; • presentare la propria famiglia; • fare gli auguri e ringraziare; • descrivere persone e animali; • descrivere la propria casa; • parlare della presenza e della localizzazione nello spazio; • chiedere e dire l'ora; • parlare delle azioni abituali e della frequenza; • dare e chiedere informazioni a proposito dei propri gusti personali; • esprimere accordo o disaccordo; • invitare, accettare o rifiutare un invito. **Civiltà** – conoscenza di alcuni aspetti della cultura e civiltà spagnola: • i saluti in Spagna; • gli orari spagnoli; • la Spagna; • la città di Madrid; • le feste in Spagna; • la Monarchia: la famiIlia reale spagnola; • la Costituzione e l'organizzazione territoriale della Spagna; • il sistema educativo spagnolo; • lo "spagnolo" nel mondo. • Agenda 2030 e i suoi Obiettivi. Orientamento scolastico e professionale.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO		

Comprende informazioni presenti in semplici messaggi orali. Comprende informazioni presenti in semplici messaggi scritti. Interagisce in brevi conversazioni di carattere familiare o personale. Scrive semplici e brevi testi seppure con errori. Utilizza a livello elementare strutture e funzioni linguistiche. Conosce semplici aspetti relativi alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.
POTENZIAMENTO E RECUPERO
Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Vd. rubriche di valutazione allegate al PTOF)
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE
Verifiche scritte: 3 per quadrimestre Verifiche orali: 1 per quadrimestre