

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: PRIMA		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato • apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e produce semplici testi • espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. <p>Produzione</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>Le invasioni "barbariche"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli Unni: dall'Asia all'Europa • La fine dell'Impero romano d'Occidente • L'Occidente germanico e l'Oriente bizantino • L'Italia tra Bizantini e Longobardi • Scambi di civiltà tra Romani e Germani <p>Gli Arabi e l'Islam</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maometto e la nascita dell'Islam • L'Impero arabo-islamico • La civiltà araba <p>L'alba dell'Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carlo Magno il conquistatore • L'Impero carolingio • Il trionfo del feudalesimo e la frammentazione del potere • L'Europa vichinga • La civiltà feudale <p>I secoli della rinascita</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rinascita delle campagne • La rinascita delle città • Borghesi e Comuni • L'Impero, la Chiesa e i Comuni • Le crociate • Il trionfo del Papato sull'Impero • La civiltà borghese <p>L'Asia e l'Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Impero dei Mongoli • La Peste Nera <p>Richiami di storia antica in itinere</p> <p>Cenni di storia locale</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

1. Conoscere i principali eventi storici
2. Comprendere, nella loro essenzialità e nel divenire storico, le strutture sociali
3. Sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e di cogliere i più evidenti nessi causali
4. Comprendere globalmente testi storici con la guida dell'insegnante
5. Ricavare informazioni evidenti dalle fonti

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Si rimanda alle rubriche di valutazione allegate al PTOF)**NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE**

Verifiche scritte: una per quadrimestre
Verifiche orali: una per quadrimestre

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: SECONDA		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato • apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e produce semplici testi • espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>Il Rinascimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le monarchie nazionali • Le signorie e gli stati regionali <p>La scoperta dei nuovi mondi</p> <ul style="list-style-type: none"> • La scoperta dell'America • L'età dei conquistadores • Le civiltà precolombiane <p>La Riforma protestante e la Controriforma</p> <p>L'Europa nell'economia-mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo scontro tra Spagna e Inghilterra • Lo stato assoluto in Francia • Lo stato parlamentare inglese e olandese • Gli stati italiani nella morsa degli Stati nazionali • L'economia-mondo e la tratta degli schiavi <p>L'età delle Rivoluzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Età dei lumi • La Rivoluzione americana • La Rivoluzione industriale • La Rivoluzione francese • Napoleone <p>Il Risorgimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Restaurazione • Il '48 e la Prima guerra d'indipendenza • La Seconda guerra d'indipendenza • L'Italia unita <p>Orientamento scolastico e professionale</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
--

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere i principali eventi storici2. Comprendere, nella loro essenzialità e nel divenire storico, le strutture sociali3. Sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e di cogliere i più evidenti nessi causali4. Comprendere globalmente testi storici con la guida dell'insegnante5. Ricavare informazioni evidenti dalle fonti |
|---|

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Si rimanda alle rubriche di valutazione allegate al PTOF)
--

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE
--

Verifiche scritte: una per quadrimestre Verifiche orali: una per quadrimestre
--

Progettazione delle attività didattico-educative

SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
CLASSE: TERZA		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno, al termine del triennio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato • apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità • elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e produce semplici testi • espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>Uso delle fonti Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>La svolta dell'Ottocento</p> <ul style="list-style-type: none"> • La seconda rivoluzione industriale • Il primato degli Stati Uniti • Colonialismo e Imperialismo • L'Italia industrializzata ed imperialista <p>La Belle époque</p> <ul style="list-style-type: none"> • La società di massa • L'Europa verso la guerra • La prima guerra mondiale • Il sonno della civiltà <p>L'Europa senza pace</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il dopoguerra • I totalitarismi <p>La grande frattura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le premesse del conflitto • La seconda guerra mondiale • L'Europa divisa • L'esperienza della Resistenza • L'Italia repubblicana <p>L'età delle superpotenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • La guerra fredda • I processi decolonizzazione • La questione palestinese • L'Europa unita • La civiltà dei consumi <p>Orientamento scolastico e professionale</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
--

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere i principali eventi storici2. Comprendere, nella loro essenzialità e nel divenire storico, le strutture sociali3. Sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici nello spazio e nel tempo e di cogliere i più evidenti nessi causali4. Comprendere globalmente testi storici con la guida dell'insegnante5. Ricavare informazioni evidenti dalle fonti |
|---|

POTENZIAMENTO E RECUPERO

Il recupero e il potenziamento vengono svolti in itinere, in classe, attraverso attività differenziate.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE (Si rimanda alle rubriche di valutazione allegate al PTOF)
--

NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PERIODICHE
--

Verifiche scritte: una per quadrimestre Verifiche orali: una per quadrimestre
--